

ŠKOLNÍ SEZNAM ČETBY PRO MATURITNÍ ZKOUŠKU Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY 2024/2025

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Žák vybírá 20 literárních děl	Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
	Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
	Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
	Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literární díla
Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama. Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora. Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola. Minimální celkový počet nabízených literárních děl je 60, horní hranice není stanovena.		

Díla jsou řazena dle abecedního pořádku podle příjmení autorů.

Období jsou rozdělena chronologicky.

1. Světová a česká literatura do konce 18. st. – žák si vybírá min. 2 díla

1. M. Aurelius – Hovory k sobě
2. D. Alighieri – Božská komedie
3. G. Boccaccio – Dekameron
4. G. J. Ceasar – Zápisky z války galské
5. D. Defoe – Robinson Crusoe
6. D. Diderot – Jakub fatalista
7. Ezop – Bajky
8. J.W.Goethe – Utrpení mladého Werthera
9. J.W.Goethe - Faust
10. C. Goldoni – Sluha dvou pánů
11. J. A. Komenský – Labyrint světa a ráj srdce
12. Mastickář
13. N. Machavelli - Vladař
14. Molière – Lakomec
15. F. Petrarca – Sonety Lauře
16. W. Shakespeare – Hamlet
17. W. Shakespeare – Romeo a Julie
18. W. Shakespeare - Macbeth
19. Smil Flaška z Pardubic - Nová rada
20. J. Swift – Gulliverovy cesty
21. Sung C´ -Umění války
22. F. Villon – Malý testament
23. F. Villon – Závěť

2. Světová a česká literatura 19. st. - žák si vybírá min. 3 díla

- 1. Světová lit. 19. století.**
2. J. Austenová – Pýcha a předsudek
3. H. de Balzac – Otec Goriot
4. Ch. Baudelaire – Květy zla
5. E. Brontëová – Na Větrné hůrce
6. Ch. Brontëová – Jana Eyrová
7. Ch. Dickens – Oliver Twist
8. F. M. Dostojevskij – Zločin a trest
9. F. M. Dostojevskij – Idiot
10. Dumas – Tři mušketyři
11. G. Flaubert – Paní Bovaryová
12. V. Hugo – Chrám Matky Boží v Paříži
13. N. V. Gogol – Revizor
14. R. Kipling – Kniha džunglí
15. G. de Maupassant – Kulička
16. E. A. Poe – Jáma a kyvadlo
17. S. Puškin – Evžen Oněgin
18. S. Puškin – Piková dáma
19. W. Scott - Ivanhoe
20. Stendhal – Červený a černý
21. L. N. Tolstoj – Anna Kareninová
22. L. N. Tolstoj – Vojna a mír
23. O. Wilde – Obraz Doriana Graye
24. E. Zola – Zabiják

Česká literatura 19. stol.

1. K. H. Borovský – Král Lávra
2. K. H. Borovský – Tyrolské elegie
3. F. L. Čelakovský – Ohlas písní českých
4. K. J. Erben – Kytice
5. A. Jirásek – Staré pověsti české
6. K. H. Mácha – Máj
7. Bratři Mrštíkové – Maryša
8. B. Němcová - Babička
9. B. Němcová – Divá Bára
10. J. Neruda – Povídky malostranské
11. J. Neruda – Hřbitovní kvítí
12. J. K. Tyl – Strakonický dudák
13. L. Stroupežnický – Naši furianti
14. J. K. Šlejhar – Kuře melancholik
15. J. Vrchlický – Noc na Karlštejně

3. Světová literatura 20. a 21. století - žák si vybírá min. 4 díla

1. G. Apollinaire – Alkoholy
2. S. Beckett - Čekání na Godota
3. L. Binet – Sedmá funkce jazyka
4. R. Bradbury – 451° Fahrenheita
5. D. Brown – Šifra Mistra Leonarda
6. A. Camus – Cizinec
7. McCarthy Cormac – Tahle země není pro starý
8. F. Dürrenmatt – Návštěva staré dámy
9. U. Eco – Jméno růže
10. R. Fulghum - Všechno, co opravdu potřebuju znát, jsem se naučil v mateřské školce
11. A. Franková – Deník Anny Frankové
12. A. de Saint-Exupéry – Malý princ
13. A. de Saint-Exupéry – Citadela
14. W. Faulkner – Divoké palmy
15. F. Scott Fitzgerald – Velký Gatsby
16. E. Hemingway – Stařec a moře
17. Christiane F. – My děti ze stanice ZOO
18. A. Christie – Deset malých černoušků
19. K. Kesey – Vyhod'me ho z kola ven
20. J. Kerouac – Na cestě
21. S. Lewis - Babitt
22. A. Moravia - Horalka
23. G. Orwell - 1984
24. G. Orwell – Farma zvířat
25. M. Puzo – Kmotr
26. R. Rolland – Petr a Lucie
27. E. M. Remarque – Na západní frontě klid
28. J. D. Salinger – Kdo chytá v žitě
29. G. B. Shaw - Pygmalion
30. J. Steinbeck – O myších a lidech
31. W. Styron – Sophiina volba

32. J. R. Tolkien – Hobit

33. J. R. Tolkien – Pán prstenu

4. Česká literatura 20. a 21. století - žák si vybírá min. 5 děl

1. P. Bezruč – Slezské písně
2. K. Čapek – Bílá nemoc
3. K. Čapek - Povídky z jedné kapsy
4. K. Čapek – R. U. R.
5. K. Čapek – Válka s mloky
6. V. Dyk – Krysař
7. I. Dousková – Hrdý Budžes
8. L. Fuks – Spalovač mrtvol
9. L. Fuks – Pan Theodor Mundstock
10. F. Gellner – Po nás ať přijde potopa
11. V. Havel – Zahradní slavnost
12. J. Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka
13. B. Hrabal – Obsluhoval jsem anglického krále
14. B. Hrabal – Ostře sledované vlaky
15. F. Kafka - Proměna
16. M. Kundera – Žert
17. M. Kundera – Nesmrtelnost
18. M. Kundera – Nesnesitelná lehkost bytí
19. A. Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
20. J. Otčenášek – Romeo, Julie a tma
21. J. Otčenášek – Občan Brych
22. V. Páral – Mladý muž a bílá velryba
23. O. Pavel – Smrt krásných srnců
24. K. Poláček – Bylo nás pět
25. J. Rudiš – Konec punku v Helsinkách
26. J. Seifert – Chlapec a hvězdy
27. J. Seifert - Maminka
28. K. Schulz – Kámen a bolest

29. J. Škvorecký – Zbabělci
30. V. Vančura – Rozmarné léto
31. M. Viewegh – Báječná léta pod psa
32. M. Viewegh – Účastníci zájezdu
33. J. Wolker – Host do domu
34. J. Wolker – Těžká hodina

V Praze dne 11. 9. 2024

Zpracoval: Mgr. Slavomír Mácha

Schválila: Mgr. Tereza Mikolášková